

# المقالفة المعالدة

ولا الحمدَ للّه، نحمدُه ونستعينُه ونستغفره، ونعوذُ باللّه من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، مَن يهدهِ اللّهُ فلا مُضِلَّ له، ومن يُضللُ فلا هادي له، وأشهدُ أن لا إله إلا اللّهُ وحدَه لا شريك له، وأشهدُ أن محمدًا عبدُه ورسوله.

\* ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلا تَمُوتُنَّ إِلاًّ وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾ \* ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلا تَمُوتُنَّ إِلاًّ وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾

\* ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا وَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ [النساء: ١].

\* ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلاً سَدِيدًا ﴿ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَا لَكُمْ وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ أَعْمَالُكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ [الاحزاب:٧٠،٧٠].

الما بعد:

فإن أصدق الحديث كتابُ اللّه، وأحسنَ الهَدي هديُ محمد عَلَيْكَ ، وأحسنَ الهَدي هديُ محمد عَلَيْكَ ، وشَرَّ الأمور محدثاتُها، وَإِن كلَّ محدثة بدعة، وكلَّ بدعة ضلالة، وكلَّ ضلالة في النار.

اما بعد:

حين نريدُ أن نَشْرُفَ بالدخول إلى رحاب سيِّد البشر رسولِ اللَّه ﷺ

وأفقه الوضيء الطليق المرفرف، ونَرِفَّ بأجنحة الشوق والنور والطُّهُر إلىٰ ذلك المقام الأعلى، ونتَّخذَ من ذلك معراجًا إلى السِّراج المنير والقلب المُصفَّى لسيِّد الرُّسل وأزكى العالمين وأحبِّ الرجال وأجلِّهم وأفضلهم وأغلاهم عَلَيْ .. نقتربُ في حياء مَن يعلمُ أنه يجاوزُ قَدْره .. نقتربُ في تهلُّل، ونعيشُ لحظات مُترَعة بغبطة الحياة مع رسول رفع اللَّه به قَدْرَ الإنسان والحياة .. مع السِّراج المنير . وحامل النور إلى هذه البسيطة .. الذي قال فيه ربَّه ـ عز وجل ـ وكلامُ الملوك ملوكُ الكلام ـ: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا ونَذيراً ﴿ وَدَاعِياً إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِراجًا مُنيراً ﴾ [الاحزاب:

## \* نورٌ فكيف تُحيط بكُنهه الظَّلْمَاءُ؟!!:

كيف أتطاولُ للحديث عن ذلك المقام الأنور وثُقْلَةُ الطينِ في كياني، وظلمةُ التراب وكثافةُ اللحم والدم، وعَرامةُ الشهوة في دروبي وحياتي وآثامي!!! فعُذرًا يا طُهْرَ الطُّهْرِ.

#### \* عُذرًا رسول اللَّه..

كيف أرنو إلى سَناك وذُنوبي جسام؟! . .

عَسزَ الورُودُ وطالَ فيك أُوامُ ورَدَ الجميعُ ومنْ سَناك تَزَوَّدُوا ومُنعْتُ حتى أنْ أَحسومَ ولَم أَكَدُ قَصَدُوكَ وامتدحُوا ودُونيَ أُغْلَقَتُ أَدْنو فأذكرُ ما جَنَيْتُ فأَنْشَنِي

وأرقْتُ وَحْدِي والأنامُ نيامُ وطُرِدْتُ عن نبع السَّنَا وأقامُوا وتَقَطَّعَت نفسي عليك وحامُوا أبوابُ مَدْحِكَ فالحسروفُ عقامُ خَجَلاً تَضِيقُ بحِمْلِيَ الأَقَدَامُ

أَمنَ الحضيض أُريدُ لَمسًا للذُّري وزْري يُكَبِّلُني ويُخْرسُني الأَسَى يَمَّمْتُ نحوكَ يا حبيبَ اللَّه في أرجو الوصولَ فليلُ عُمري غايةٌ يَا مَن وُلدْتَ فأَشْرَقَتْ برُبوعنا أأعود ظمآنًا وغيري يَرْتُوي كيف الدخول إلى رحاب المصطفى ماذا أقول وألف ألف قصيدة مَدَحُوك ما بَلغوا برغم ولائهم حتى وقفتُ أمامَ نُورك باكيًا وتوالت الصُّورُ المُضيئةُ كالرُّؤَى يا ملءَ روحي وَهْجُ حُبِّك في دمي أنتَ الحبيبُ وأنْتَ من أَرْوَى لَنَا حُوربت كَم تَخْضَعُ ولَمْ تَخْشَ العدا وملأتَ هذا الكونَ نُورًا فاختفتْ

جَلَّ المَقامُ فلا يُطالُ مُقامُ فيموت في طَرَف اللسان كَلاَمُ شــوق تُقــض مضـاجعي الآثامُ أشـــواكُـها الأوزارُ والآلامُ نفحاتُ نُــورك وانجلى الإظلامُ أيُرَدُّ عن حوض النبيِّ هُيامُ؟! والنَّفْسُ حَيْرِي الذنوبُ جسامُ؟! عصماء قَبْسلى سطَّرَت أقلامُ؟! أسوار مجدك فالدُّنُّو لمام فتدفَّسقَ الإحساسُ والإلهامُ وطَوى الفــوادَ سـكينةٌ وسَلاَمُ قَبَسٌ يُضيُّ سريرتي وزمَامُ حتى أضاءً قلوبَنا الإسلامُ مَن يَحْمه الرحمنُ كيفَ يُضَامُ؟! صورُ الظَّلام وقُوِّضَتْ أصنامُ

\* \* \*

### \* عُذرًا رسولَ الله:

هُ حين أريدُ الدخولَ إلى جَنابك ورحابك ومَقامك الأنور أحتاجُ إلى عُمرٍ جديد، أولُ نَفَسٍ منه حتى آخرِه ملؤه الطهارةُ كلُّ الطهارة. . ونورُ الإيمان الغامر، وجَمالُ الإحسانِ الباهر.

الحتاج إلى قلب حيِّ كأجمل ما تكونُ القلوب. وقيق ليِّن صاف . . تنبِضُ فيه كلُّ نابضة بالإشراق والتفتُّح لاستقبال النور الذي يُشرِقُ في الضمائر مع النور الذي يُشرق في النواظر.

الجَمَالُ والنور.. جمالِ على الوجوديهمسُ لقلمي. وقفةٌ لقلمي في الجَمَالُ والنور.. جمالِ كلِّ هامسِ وكلِّ جاهر.. وكلِّ مُسْتَخْفِ وكلِّ سارب.. وكلِّ نورٍ باهرٍ يواجهُ العيون والمشاعر.. ائتوا لي بكلامٍ من نورٍ عليه رَوْنقُ الماء، كأنما اشتَعَلت به الغيوم، كلامٍ يتلألأ بالنور، فكأنما عُصِر من النجوم.

التسكوب، بنورها، وسَجْسَجُها كلُّ تسنيم وسلسبيلٍ ورحيقٍ مختوم، وأنها وأنها وعسلها ولبنها ومائها ليطهر فيه قلمي بنور الخلد أولاً قبل أن يتكلم عن سيِّد الرسل عَلَيْقَةٍ.

المُسبِّحين أَناءَ الليل وأطراف النهار. وطُهرِ المستغفرين الأبرار قائِمِي الليلِ وصائمي النهار.

أَنَّ وَالنَّبَةِ النَّامِيةِ، والبُرْعمِ النَّاعم، والزهرةِ المتفتحة، وابتسامةِ الفجر الوَّوِيِّ، والنَّبَةِ النَّامِية، والبُرْعمِ النَّاعم، والزهرةِ المتفتحة، وابتسامةِ الفجر الوليد، بجمال كلِّ طير سابح في الفضاء، وسَمَكُ يُسبِّحُ ويَسْبَحُ في الماء، حتى يرتعش القلمُ رقة ويستحم في النور ليكتب عن رسول اللَّه وَ اللَّهِ اللهِ عَلَيْلِيَّةٍ.

عن أريدُ الشرف كلَّ الشّرف والعزَّ كلَّ العزِّ بالكتابة عن رسول اللَّه عَن أريدُ الشرف كلَّ الشّرف والعزَّ كلَّ العين خَطَرات رفَّافة شفَّافة، وأعماق طاهرة كلَّ الطهر،

تستجيشُ فيها وفي أغوارها كلُّ مشاعرِ الطهْر اللامتناهية .

المامس اللطيف. . جمالٌ لا يدانيه جمالُ التصورات الشاعريَّة الطليقة . . وجمالُها الحبيب

الدنيا. . كلُّ مسك أذفر، وكلُّ طيوب العنبر . مدادٌ يعلوه كلُّ بريقِ الماس واللاّلئ وأصفى الجنة قبل واللاّلئ وأصفى الدُّرِ والجواهر، عزَّا بشرف الكلام عن سيِّد الأوَّلين والإخرين عَلَيْقَةً.

مُدادٌ ذَابِت فيه آهاتُ المشتاقين إلى لقاء اللَّه ورسوله وَ اللَّهُ . . وكلُّ طُهْر وأُنسٍ وطمأنينة ويقينٍ في الكون . . وكلُّ رُوح فجرٍ وضيئة .

حروفُ معان أو عقودُ جواهر وإبريزُ تبريزٌ من النَّظْمِ فُتَحَتُ يروحُ بأرواحِ المحامد حُسنُها إذاما هداها الفكرُ أهدت لذي النَّهَى تشعشع من نور المعاني عنايةً وتنسطمُ من نَثْر المثاني قلائدًا وتنشرُ من طَيِّ المُرُوعة للفتى إذا ستروها بالحجاب تبرَّجت والما المحجاب تبرَّجت والمناب تبرَّجت

تُحاكِي مصابيح النجوم الزواهرِ قوافيه زهرًا في رياضِ الدَّفَاتِرِ في بها في ساميات المفاخِرِ في سُمائل أشهى من طُيوب المعاصرِ بها تُضرَبُ الأمثالُ بين المعاشرِ بها تُضرَبُ الأمثالُ بين المعاشرِ تُزَخْرِف جيْدَ الجُودِ من كُلِّ فاخرِ مكارم أخسلاق وحُسْنَ سَرائرِ محاسنُ تبدو من وراءِ الستائرِ محاسنُ تبدو من وراءِ الستائرِ

وإِنْ فُضَّ في الأكون مسْكُ ختامها تَخَيَّرْتُها للهاشميِّ مُحمَّد هدانا الصراط المستقيم بهَديه

تَعَطَّر منها كلُّ نَجْد وغائرِ حَميدِ المساعِي خيرِ باد وحاضرِ وأورَى بنورِ الحـق نورَ البصائرِ

أحتاجُ إلى نجاء أليف للقلب، وهَمْس لطيف للروح، ولَمْس مُوحِ للضمير. ليكونَ اللفظُ في رقَّته كنسيم السَّحَروالفجر والجنان. ليكونَ أنداءَ مشعشعة بالعطر، وخَطَرات رفَّافة شفافة ذَوَبَها الشوقُ والحنينُ لرسول ربِّ العالمين عَلَيْكَةٍ.

عن وتملؤني هيبة لجلال النبوَّة أن أكتب أعمق وأجمل اللمسات عن سيِّد السادات عَلَيْلُةٍ. .

مكانُك مِن قلبي وعيني كلاهما وذِكْرُك في نفسي وإنْ شفَّها الظَّما هُمُ إي واللَّه . .

دماءٌ مزجناها بحب محمد

مكانُ السُويدا من فؤادي وأقربُ ألذُّ من الماء الرلالِ وأعاذبُ

وأكبادُنا من شوقها تتوقد

عنه، وعن اللَّهم ارزقنا الشوقَ إلَىٰ لقياه، وشرفَ محبته والذبِّ عنه، وعن سُنَّتِه في الدنيا، وشرفَ جِواره والقربِ منه والشُّربِ من حَوضه في الآخرة.

الله نؤمنُ حتى يكونَ رسولُنا ﷺ أحبَّ إلينا من أنفُسِنا وأهلينا وأموالنا والدنيا وما عليها.

- قال رسول اللّه ﷺ: «والذي نفسي بيده، لا يؤمنُ أحدُكم حتى أكونَ أحبُّ إليه من والده وولده»(١).
- وقال رَاكُ الله عَلَيْ : « لا يؤمنُ أحدُكم حتى أكونَ أحبً إليه من ولده، ووالده والناس أجمعين » (۱) .

هُ واللَّهُ يعلمُ منَّا أنا نشتري رؤيتَه بأهلنا وأموالنا. . فاللَّهم ارزقنا شَرَفَ محبَّته .

- عن أبي ذر خِلْنَ قال: قال رسول اللّه عَلَيْكِمَ: «أَشْدُّ أَمْتِي لِي حُبًّا قُومٌ يَكُولُكُمُ: «أَشْدُ أَمْتِي لِي حُبًّا قُومٌ يكونونَ بعدي، يودُّ أحدُهم أنه فَقَد أهلَهُ ومَالَه وأنه رآني (١٠).
- وعن أبي هريرة وطن قال: قال رسول الله وَيَكِيْدُ: «إنَّ أُناسًا من أمتي يأتُون بعدي، يَوَدُّ أحدُهم لو اشترى رؤيتي بأهله ومَاله»(٥).

<sup>(</sup>١) رواه أحمد، والبخاري، والنسائي عن أبي هريرة.

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد، والبخاري، ومسلم، والنسائي، وابن ماجه عن أنس.

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري في «صحيحه» ـ كتاب الأيمان والنذور ـ باب كيف كانت يمين النبي ﷺ . انظر «فتح الباري» (١١/ ٥٢٣) ح(٦٦٣٢) .

<sup>(</sup>٤) صحيح: رواه أحمد في «مسنده»، وصححه الألباني في «السلسلة الصحيحة» رقم (١٤١٨)، و«صحيح الجامع» (١٠٠٣).

<sup>(</sup>٥) حسن: أخرجه الحاكم عن أبي هريرة، وحسنه الألباني في «السلسلة الصحيحة» رقم (١٦٧٦)، و«صحيح الجامع» رقم (٢٠٠٨).

\* صغائرُ الحياة قد أحاطت بمجد الحياة، لِتُثبِتَ الصغائرُ أنها صغائر، وليُثبتَ المجدُ أنه المجد:

صلى حين يتبجَّحُ الأقزامُ الأشقياءُ المناكيدُ من الصليبيِّين صغائرِ الحياة الدانماركيِّين ويُدنِّسون ويُسوِّدون وجه صُحُفِهم التعيسة برسوم الكاريكتير التي تُسيءُ وتستهزيُّ بالرسول عَيَا اللهِ سيِّد البشر..

شُلَّت أياديهم قُبُحت وجوهُهم تعسَّا لكفرهم .. قـومٌ مناكيدٌ

هم أقزامٌ تعيشُ أنفسُهم في التراب، ويتمرَّغون بأخلاقهم فيه، ينقلبون على الحياة من صُنْع التراب ناساً دُودًا كطبع الدود، لا يقعُ في شيء إلاَّ أفسده أو قذَره، أو قومًا سُوساً كطبع السُّوس لا ينالُ شيئًا إلاَّ نَخره وعابه، أو قومًا كالحيَّات والأفاعي تَنفُثُ سُمَّها في أرجاء الحياة، أو خنافس إذا دُفنت في الورْد لم تتحرك، فإذا أُعيدت إلى الرَّوَث رَتَعتْ. أشدَّ بلادة من البقر والحمير حين جحدوا نُبوَّة الأمينِ الكريم سيِّد البشر عَيَّا ، يُلقي أعداؤه - أعداء الحياة أعداء النور - على هذا التراب من ظلام أنفسهم، فلا يبقى تُرابًا، بل يرجعُ ظلامًا، فكأنهم إذ يمشون يطؤون المجهول بخوفه وروعته، ثم لا يستقرُ ظلامًا، بل يرجعُ آلامًا، فكأنهم يَنبُتون على المرض لا على الحَياة، ثم لا يشبت آلامًا، بل يتحوّلُ فَوْرةً وتوثُبًا تكونُ منه نزوات الحُمق والجنون في النفس.

<sup>(</sup>۱) حسن: رواه أحمد والدارمي والضياء عن جابر، وكذا رواه ابن حبان، وصحَّحه الألباني في «الصحيحة» (۱۷۱۸)، و«صحيح الجامع» (۲٤٠٩)، وقال الشيخ شعيب الأرنؤوط في «المسند» (۳/ ۳۱۰): «صحيح لغيره».

﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ ﴾ فلا تصل إليها حقيقةٌ من الهدى ولا صدى، ﴿ وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ ﴾ فلا نور يُوصوصُ لها ولا هدى. . نفوسٌ صَلْدة مظلمة جامدة .

وَ سِيِّد السادات عِيَّةِ؟!! هم المنغمسون في الكفر والشَّرك والجهل، نورَ سيِّد السادات عَيَّةِ؟!! هم المنغمسون في الكفر والشَّرك والجهل، أحاطت بهم الظلمات من كلِّ وجه، فهم بمنزلة الأنعام بل هم أضلُّ سبيلاً، فهم في ظلمات آرائهم يعمهون، وفي ضلالتهم يتهوَّكون، وفي ريبهم يتردَّدون، مغتريِّن بظاهر السَّراب، مُمحلين مُجدبين مما بعث اللَّهُ به رسولَه عندهم إلاَّ نُخالةُ الأفكار وزُبالات ولاَدهان التي قد رَضُوا بها واطمأنوا إليها، ﴿إِنْ فِي صُدُورِهِمْ إِلاَّ كَبْرٌ مَا هُم بِبَالِغِيهِ ﴾ [غافر: ٥٦]، أوجبه لهم اتِّباعُ الهوىٰ ونخوةُ الشيطان، وهم لأجله يُجادلون في آيات اللَّه بغير سلطان.

والضالين من اليهود النصارئ، ﴿ قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْواهِهِمْ وَمَا تُخْفِي والضالين من اليهود النصارئ، ﴿ قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْواهِهِمْ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ ﴾ [آل عمران: ١١٨]، قولُهم ظُلمة، وعَمَلُهم ظُلمة، وعَمَلُهم ظُلمة، ومُصيرهم إلى الظُلْمة، قلوبهم مُظلمة، ومُحرَجُهم ظلمة، ومَصيرهم إلى الظُلْمة، قلوبهم مُظلمة، وجوهُهم مُظلمة، كلامهم مُظلم، وحالُهم مُظلم، وإذا قابلَتْ بصيرتُهم الخُقّاشيةُ ما بعث اللّه به محمدًا عَلَيْ مِن النور جَدّ في الهرب منه، وكاد نوره يَخطفُ بصره، هَرَب إلى ظلماتِ الشّرك والجُحود والعنادِ والاستهزاء التي هي به أنسبُ وأولى، كما قيل:

خفافيش أعشاها النهار بضوئه ووافَقَها قطع من الليل مُظلِم

فإذا جاء زُبالة الأفكار، ونُحاتة الأذهان، جال وصال، وأبدى وأعاد، وقعقع وفرقع، فإذا طَلَع نورُ الوحي وشمسُ الرسالة، انحَجَر في حُجرة الحشرات.

ه ولاء الذين تنكُّبوا صراطَ اللَّه المستقيم، واستبدلوه بطريقٍ بهيم لا الله المستقيم، واستبدلوه بطريقٍ بهيم لا معالم فيه، واندفعوا بظُلمةِ شهواتِهم وشُبهاتهم، وغَيِّهم وضلالاتهم في التِّيه، وظلمة الحيرة والقلق والانقطاع عن الهدى، والوحشة من الجَنَاب الآمن المأنوس، وظلمة اضطراب القيم وتخلخُل الأحكام والموازين والقيم، وظلمة الهواجس والوساوس. . لهم ومعهم وفيهم كلَّ نزغاتٍ الشياطين..

وكيف يُدرك في الدنيا حقيقتَه قومٌ ظلامٌ تسَلَّوا عنه بالظُّلَمُ

الحياة هم وتلاميذُهم وأذنابُهم إلى مستنقع آسن، وارتكس عور الله والله عنه الله عنه الدجاجلةُ شانِؤو محمد عَيَا اللهُ ومعهم الغوغاء في الحمأة الوبيئة، وفي الدُّرْكِ الهابط، وفي الظلام البهيم، وأفسدوا الأرض، وأسنت الحياةُ بسببهم، وظَهَر الفسادُ في البرِّ والبحر بما كسبت أيدي الناس، وشكى ضوءُ النهار وظلمةُ الليل والمعقِّباتُ إلى ربِّهم، وكادت السماواتُ يتفطُّرْنَ مِن فوقهم، وتنفطرُ الأرضُ، وتَخرُّ الجبال هدًّا لِتطاولِ اللئام الأقزام على رسول اللَّه ﷺ وعلىٰ وحيه وعلىٰ شريعته، وعلىٰ تبجُّحهم، ومَلاَ القولُ الفاجرُ كلَّ حاضر وبادي، وعلا فحيحُ الأفاعي. .

ويَشربُ من كؤوسهم الثُّمالةُ يُقَـبِّك راحـة الإفرنج دَوْماً ويَلثـمُ دونما خَجـل نعـاله ،

يُرمــرمُ من فُتــات الغــرب قُوتًا

\* جَحَدُوه، وحَنَّ الجِذعُ إِليه، وسَلمَّ الصَّخْرُ عليه، وسجدت الحيواناتُ بين يديه:

جَحدوا نُبُوَّتُه، وكانت الأحجارُ تُسلِّمُ عليه، والجِذعُ يبكي لفراقه ويحنُّ إليه، وسَجَدت الحيواناتُ بين يديه تعظيمًا له:

عن جابر بن سَمُرة وَ وَاللَّهُ عَالَ : قال رسول اللَّه عَلَيْكُو: «إني لأعْرِف حَجَرًا بمكَّةَ، كان يُسَلِّمُ عليَّ قبل أن أُبعث»(١) .

□ وعن جابر بن عبداللَّه وَاللَّهُ عَلَيْ قال: «كان المسجدُ مسقوفًا على جُذوع من نخْل، فكان النبيُّ عَلَيْ إذا خَطَب يقومُ إلى جِذْع منها، فلما صُنع له المنبرُ فكان عليه، فسَمعْنا لذلك الجِذع صوتًا كصوت العِشار، حتى جاء النبيُّ فوضع يده عليه فسكت»(٢).

• وعن ابن عباس وطفي : أن النبي وكلي كان يخطب إلى جِذع قبل أن يتَخذَ المنبر، فلما اتَّخَذ المنبر وتحوَّل إليه، حَنَّ الجذع، فاحتَضَنه فسكن، وقال: «لو لم أحتضنه لَحَنَّ إلى يوم القيامة» (٣).

□ وعن عائشة ولي قالت: «كان لآل رسول اللَّه وَ عُشُهُ وَحُشٌ، فكان إذا خَرَج رسولُ اللَّه وَ عَلَيْهُ اشتدَّ ولَعب في البيت، فإذا دخل رسولُ اللَّه وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

<sup>(</sup>١) رواه أحمد ومسلم والترمذي.

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري.

<sup>(</sup>٣) صحيح: رواه أبو داود، والنسائي، وابن حبان والطبراني والبيهقي، والحاكم في «المستدرك»، وصححه ووافقه الذهبي. وسنده حسن.

<sup>(</sup>٤) حديث حسن: أخرجه الإمام أحمد في «المسند» (٦/ ٢٠٩) وقال الشيخ مقبل الوادعي: =

• وعن أنس وطان قال: «كان أهلُ بيت من الأنصار لهم جَمَلٌ يَسْنُون عليه(١) ، وإن الجَمَلَ استصعب عليهم فمنعهم ظَهْرَه، وإن الأنصار جاؤوا إلى رسول اللَّه ﷺ، فقالوا: إنه كان لنا جَمَلٌ نُسنِي عليه، وإنه استصعب علينا، ومَنَعَنا ظَهْرَه، وقد عَطش الزرعُ والنخل، فقال رسول اللَّه ﷺ لأصحابه: «قوموا». فقاموا، فدخل الحائط ـ والجَمَلُ في نَاحية ـ، فمشي النبي عَلَيْكُ نحوه. فقالت الأنصار: يا نبيَّ اللَّه، إنه قد صار مثلَ الكلب الكُلب، وإنا نخافُ عليك صَوْلَتَه! فقال: «ليس على منه بأسٌ»، فلما نظر الجمل إلى رسول اللَّه ﷺ أقبل نحوه حتى خَرَّ ساجدًا بين يديه، فأخذ رُسولُ اللَّه عَيْكِي بناصيته أذلَّ ما كانت قط حتى أدخله في العمل، فقال له أصحابه: يا رسول اللَّه، هذه البهيمةُ لا تعقلُ تسجد لك، ونحن نعقل، فنحن أحقُّ أن نسجد لك، فقال: «لا يصلح لبشر أن يسجد لبشر، ولو صلَّح لبشر أن يسجد لبشر الأمرت المرأة أن تسجد لزوجها من عظم حقِّه عليها، والذي نفسي بيده لو كان من قَدَمه إلى مَفْرق رأسه قَرحةٌ تنبجسُ بالقيح والصديد، ثم استقبلته فلحسته ما أدَّت حقَّه»(٢) .

وعن سَفينة مُولِيْ النبي عَلَيْكُ قَال: «ركبتُ البحرَ، فانكسرت السَّفينة، فركبتُ الْوَحُ ، فأقبل إليَّ السَّفينة، فركبتُ لَوْحًا، فطرحني اللَّوْحُ في أَجَمَة فيها الأسدُ، فأقبل إليَّ يريدُني، فقلتُ: يا أبا الحارث(")، أنا مَوْليْ رسولُ اللَّه عَلَيْكَ ، فطأطأ رأسه

<sup>=</sup> هذا حديث حسن.

<sup>(</sup>١) أي: يَسْتَقُون.

<sup>(</sup>٢) إسناده جيد: أخرجه أحمد في «المسند» (٣/ ١٥٨)، وقال الحافظ ابن كثير في «البداية والنهاية» (٦/ ١٥٥): وهذا إسناد جيد.

<sup>(</sup>٣) كُنْيَة الأسد.

وأقبل إليَّ، فدفعني بمَنكبه حتى أخرَجني من الأجَمَة، ووضعني على الطريق وهَمْهَم، فظننت أنه يُودِّعني اللهِ .

\* وأعجب من هذا استباق النوق للموت بين يديه، وكأن الموت بين يديه حياة:

• عن عبداللّه بن قُرْط خُلَف أن رسول اللّه عَلَيْ قال: «أعظمُ الأيام عند اللّه يومُ النّعْر، ثم يومُ النّفْر»، وقُرِّب إلى رسول اللّه عَلَيْهُ خَمسُ بَدَنات، فطَفقْنَ يَزْدَلفْنَ إليه (۱) أَيَّتُهُنَّ يبدأ بها، فلما وَجَبَت جنوبُها، قال كلمة خفيفة لم أفهمها، فسألت بعض مَن يَليني: ما قال؟ . . قالوا: قال: «مَن شاء اقتطع» (۱).

ما بالُ النوق يُسْرِعْن للموت بين يديه. . وكأنَّ الموت بين يديه حياة!! ما بالُها وَعَت مَا لم يَعِه غلاظُ الأكباد مَن البشر!! وما بالها سارعت فيما يُرضيه، وقصَّر في محبَّته مَن شرَّفهم اللَّهُ بالانتساب إليه بعد أن كانوا على هامش الحياة لا شأنَ لهم في الأرض ولا ذكر لهم في السماء!!.

#### \* حتى الكلاب تَغضب لرسول اللَّه عَلَيْكِ :

إن كانت الكلابُ تغضبُ لمن ينتقصُ شخصَ الرسول الكريم. . فماذا يفعلُ المليارُ ورُبعُ مليار عمَّن أنقذهم اللَّه به من الظلمات، وأخرَجَهم إلى النور على يديه؟! . . وماذا سنقول لنبينا عَلَيْةٍ حينما نلقاه على الحوض؟! . .

<sup>(</sup>١) صحيح: أخرِجه ابن سعد، وأبو يعلى، والبزّار، والحاكم، وصححه، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٢) يقتربن منه ويُسْرعن إليه.

 <sup>(</sup>٣) حسن: رواه أحمد (٤/ ٣٥٠) وأبو داود (٥/ ١٨٤)، وحسنه مقبل الوادعي في
«الصحيح المسند من دلائل النبوة» (ص١٠٢).

لنعد للسؤال جوابًا من الآن. انظر إلى هذا الخبر وتدبره. تجد العجب العُجاب، يرويه حافظ الدنيا ابن حجر العسقلاني في كتابه «الدرر الكامنة»: «كان النصارى ينشرون دعاتهم بين قبائل المغول طَمعًا في تنصيرهم، وقد مَهّد لهم الطاغية «هولاكو» سبيل الدعوة بسبب زوجته الصليبية «ظفرخاتون»، وذات مرة توجّه جماعة من كبار النصارى لحضور حفل مغولي كبير عُقد بسبب تنصر أحد أمراء المغول، فأخذ واحد من دُعاة النصارى في شتم النبي عَلَيْ ، وكان هناك كلب صيد مربوط، فلما بدأ هذا الصليبي ألحاقد في سب النبي عَلَيْ زمجر الكلب وهاج، ثم وثب على الصليبي وخَمشه بشدة، فخلصوه منه بعد جَهْد.

فقال بعض الحاضرين: هذا بكلامك في حقِّ محمد عَيَاكِيَّةٍ.

فقال الصليبيُّ: كلاَّ، بل هذا الكلبُ عزيزُ النفس رآني أُشير بيدي، فظنَّ أني أُريدُ ضربه، ثم عاد لسَبِّ النبيِّ عَيَالِيُّ وأقذع في السبِّ، عندها قطع الكلبُ رِباطَه ووثب على عُنق الصليبيِّ وقلَع زَوره في الحال، فمات الصليبيُّ من فوره، فعندها أسلم نحو أربعين ألفًا من المغول»(١).

والتطاولُ على أزكى الرسل وسيِّدهم ﷺ فاق كلَّ حدٌ من المغضوب عليهم والضالين: اليهود والنصارى، ومن عُبَّاد البقر، والزنادقة، والملاحدة، وأهل النفاق. والتطاولُ على سُنته وإنكارُ المتواتر منها وما صحَّحه جهابذة الحديث وشيوخُ الحُفَّاظ: أصبح تجارة رائجة بين الدهماء والغوغاء وأهل الخبث ممن يعرفهم أهلُ اللَّه مِن لَحْن قولهم.

<sup>(</sup>١) «الدرر الكامنة» لابن حجر العسقلاني (٣/ ٢٠٢).

□ وقديًا قال ناصر السُّنة الإمام الشافعي ـ للَّه درُّه ـ: «مَن استُغضِب ولم يَغْضَب فهو حمار»(١) .

هذه السلسلة التي أسأل اللّه أن يجعلها جُنّة لي وردء من النار. ورفعة هذه السلسلة التي أسأل اللّه أن يجعلها جُنّة لي وردء من النار. ورفعة وقربة وجوارًا لسيّد الأبرار عَيَالِين وطُهْرة من الذنوب والآثام والأوزار. فاللّهم سدّد قلمي وزّكه ، واجعل له القبول بين الصالحين ، ونقه عن أعراض الدنيا ، واجعله شجّى في حلوق المارقين والمنافقين . واجعله وَقفًا على نشر السُّنة والدفاع عنها ، ونشر محاسن هذا الدين العظيم ، ونهيًا عن المنكر ، ووفّر لي الأجر يوم لقياك .

قال ﷺ: «إنَّ من أمتي قومًا يُعطَوْن مثل أُجُور أوَّلِهم، يُنكِرون المُنكَر»(٢) .

### \* أرفع عمل ووسام أن ننافح (٣) عن رسولنا عَلَيْكُمْ:

• للّه ِ درُّ من ينافحُ عن رسولِ اللَّه عَيَّكِيْ ، ويكونُ من أنصارِ اللَّه ورسوله ، هذا موضعٌ كريم يرفعُنا إليه اللَّه ، وهل أرفعُ من مكان يكونُ فيه العبدُ نصيرًا للرب وللرسول عَيَّكِيْ ؟! إن هذه الصفة تحملُ من التكريم ما هو أكبرُ من الجنة والنعيم . . فما أجدر أتباع محمد عَيَكِيْ أن ينتدبوا لهذا الأمرِ الدائم! .

• وطوبئ لمن يُنافحُ عن رسول اللَّه ﷺ . . فله نصيبٌ من قول

<sup>(</sup>۱) «سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٠/ ٤٣).

<sup>(</sup>٢) صحيح: رواه أحمد، وصحَّحه الألباني في «الصحيحة» (١٧٠٠)، وحسَّنه لغيره الشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيق «المسند» (٥/ ٣٧٥).

<sup>(</sup>٣) ننافح: ندافع.

رسول اللَّه ﷺ لحسان: «إن رُوحَ القُدُسِ (١) لا يزال يؤيِّدك، ما نافحت عن اللَّه ورسوله »(١) .

- وقوله ﷺ: "إن اللَّهَ يؤيِّدُ حسَّانَ برُوح القدس ما نافَح عن رسول اللَّه»(").
  - وقوله عَلَيْكُمْ: «إن رُوحَ القدس معك ما هاجَيْتَهم (١٠) »(٥) .
  - وقوله عَلَيْكُو: «اهْجُ المشركين، فإن رُوحَ القُدسِ معك». . قاله لحسان (١٠) .
    - وقوله وَعَلَيْكُ : «اهْجُ قريشًا، فإنه أشدُّ عيهم من رَشْق النَّبْل (٧٠ » (٨٠٠ .
- وقوله ﷺ: «يا حسانُ، أجِبْ عن رسول اللَّه، اللَّهم أيده بُروحِ القدس»(٩) .
  - وقوله ﷺ: «هَجَاهم حسانُ فشَفَى واشتفى (١٠) »(١١) .

(١) روح القدس: جبريل ﷺ.

(٢) رواه مسلم عن عائشة.

- (٣) صحيح: رواه أحمد في «مسنده»، والترمذي عن عائشة، وصححه الألباني في «صحيح الجامع» برقم (١٨٦١).
  - (٤) هاجيتهم: ذممتهم وتركت معايبهم.
- (٥) صحيح: رواه الحاكم في «المستدرك» عن البراء، وصححه، وصححه الألباني في «صحيح الجامع» برقم (٢٠٨٠).
  - (٦) رواه أحمد، والبخاري، ومسلم، والنسائي عن البراء.
    - (٧) رَمْي السهام.
    - (٨) رواه البخاري ومسلم عن عائشة.
  - (٩) رواه أحمد، والبخاري، ومسلم، وأبو داود، والنسائي عن حسان وأبي هريرة.
    - (١٠) شفى: أذهب غيظ المؤمنين، واشتفى: مزّق الكافرين.
      - (١١) رواه مسلم عن عائشة.

الله درُّ حسان رَائِ وهو يقول لأبي سفيان بنِ الحارثِ بنِ عبدالمطلب لما هجي رسول اللَّه ﷺ وذلك قبل إسلامه ـ:

هَجَوْتَ محمدًا فأَجَبْتُ عنه وعند اللَّه في ذَاكَ الجرزاءُ هَجَوْتَ محمدًا بَرًّا تقيًّا رسُولَ اللَّه شيمتُه الوفاءُ(١) أَتَهْجُوهُ وَلستَ له بكُفْء فشرٌكما لِخَيْرِكُما الفِداءُ فإنَّ أبي ووالده وعرضي لعرض محمد منكم وقداءُ(١)

نعم. . إن أعراضنا ودماءَنا وأنفُسَنا وأهلينا فداءٌ لرسول اللَّه ﷺ . .

عِرضي فدا عِرضِ الحبيبِ محمد وفِداهُ مُهجةُ خافقي وجَناني وفِداهُ مُهجةُ خافقي وجَناني وفِداهُ مَا نظرت له العينان

ننافحُ عنه وذاك عزُّ الدهر. ونمدحه وهذا علوُّ وسموّ. ونقول: عذرًا رسول اللَّه ﷺ . . ننافح عن سيِّد السادات، وذاك بَهاءُ وعزُّ الدهر. . ونمدحه وذاك علوُّ وسموٌّ، وتقصر كلماتنا مهما أوتينا من لَسَن وفصاحة أن نوفيه عُشْرَ معشار قَدْره ﷺ . .

بمديحه العَطِرِ المَنسيفِ تَعَسطَّرَتُ وتطهَّرَتُ وتنسوَّرْتَ أوْزَانِي يُعطِي القَرِيضَ غَضاضةً ونضارةً وفَصاحةً تُرْبِي على سُحْبَانِ (٣)

<sup>(</sup>۱) عند ابن عساكر (۱/۷): هجوت محمدًا برًّا حنيفًا رسولَ اللَّه شيمته الوفاء وفي «الاستيعاب» (ص٤٧٤): هجوت مُطَهَّرًا برًّا حنيفًا أمينَ اللَّه شيمته الوفاء (۲) «ديوان حسان بن ثابت» (ص٧٦) ـ تحقيق دكتور سيد حنفى ـ دار المعارف .

 <sup>(</sup>٣) ديوان الصرصري: ورقة ١١٥.. انظر «المدائح النبوية حتى نهاية العصر المملوكي» ـ
للدكتور محمود سالم محمد ـ دار الفكر ـ سورية .

◘ أو كما قال الصرصري للَّه درُّه:

إذا قيل فيك الشِّعْرُ جاء مُهَلَدَّبًا جَلَيَّ المعاني ليس فيله عَويصُ ووَصْفُك يُعْطِي الفَهْم نُلورًا كَأَنَّهُ على الدُّرِّ في البحر الخِضمِّ يَغُوصُ (١)

\* وأخيرًا:

هذه سلسلة : «شراب التسنيم مع النبي الكريم عَلَيْه ، تأتي في مجلدات على النسق التالي :

\* الكتاب الأول: "وا محمداه.. وا رسولاه.. إن شائنك هو الأبتر"، أتتبع فيه كل شانئي النبي الكريم وَ الكريم وَ الله على مَدَار التاريخ ممَّن و عَتْهم ذاكرتي بداية من فرعون هذه الأمة.. مروراً بزعماء الكفر من قريش أهل قليب بدر، وشانئيه من يهود، وعلى رأسهم شيطان اليهود كعب بن الأشرف، ومَن أساؤوا الأدب معه ككسرى لعنه الله من الطوائف المارقة الخارجة عن والعنسي، ومن ادَّعوا النبوة بعد ذلك من الطوائف المارقة الخارجة عن الإسلام.

وأذكر شانئيه في عصرنا الحديث «البابية، والبهائية، والقاديانية»، وأُعرِّجُ على أقوالِ الصليبين من المستشرقين، والمفكرين قديًا وحديثًا. وأذكر مقال بعض مفكِّري الغرب الذين شهدوا للنبي عَيَا الله والعبقرية والأثر العظيم في قومه، وإن لم يُثبتوا له النبوة. ولكنهم أحسن حالاً من الموتورين المسعورين الكلاب من بني جلدتهم.

وأُعرِّجُ على نواقضِ الإيمان برسول اللَّه عِيَالِيَّةٍ، وأُجَلِّي ذلك للمسلمين،

<sup>(</sup>١) «ديوان الصرصري» ورقة ٥٢.

وأزيل بذلك ـ بحول اللَّه وقوته وله المِنَّةُ والفضل ـ كثيرًا من الغِشاوة عن أعين السُّذَّج . . بعد أن نَجَمَ النِّفاقُ واستفحل أمره .

\* الكتاب الثاني: الكوكبُ الدُّرِّي في خصائص النبي وَيَتَلِيْكُمْ .

\* الكتاب الثالث: شرابُ التسنيم من أخلاق النبي الكريم عَلَيْكَةٍ.

\* الكتاب الرابع: أنس المقرّبين من شمائل النبي الكريم عَيَّكِيٍّ.

\* الكتاب الخامس: لآلئ البحار في دلائل نبوة سيِّد الأبرار ﷺ. . ومعه «الكواكب النيرات في صحيح المعجزات» .

\* الكتاب السادس: الأقوالُ العاطرات في حقوق النبي سيِّد السادات عَلَيْ الله عَلَيْ الله الله عَلَيْنَ الله الإتباع الزكي على الغلاة في شأن النبي عَلَيْنَ ".

\* الكتاب السابع: المدائحُ النديَّة لسيد البشرية عَيَا اللهُ عَلَيْهُ.

هُ ونُفرد بعد ذلك ثلاثة مجلدات في سيرة رسول اللَّه ﷺ وهـــو «الطِّيبُ النَّدِيّ في سيرة النبي ﷺ.

ومن التَّيَمُّنِ: أن الأخَ الذي قام بصفِّ الكتاب سَمع في الرؤية رسولَ اللَّه ﷺ يَسأَلُ في المَنام» رجلاً عن الكِتاب، ويَطمئنُ عمَّاتمَّ فيه. . ولله الحمد والمنَّة .

فاللَّهم ثُقِّل ميزاني، وأصلح نيَّتي وسريرتي، وارزقني شهادةً في سبيلك، وموتًا في بلد رسولك، وارزقني جوار النبي الكريم ﷺ في أعلىٰ الفردوس، ومتَّعني بالنظر إلى وجهك الكريم..

وكتبه محب رسول اللَّه ﷺ السيد بن حُسين العفاني العفاني الإثنين ٢٧ صفر ١٤٢٧هـ ٢٧ مارس ٢٠٠٦م